

Programa de Pós-Graduação Humanidades, Direitos e Outras Legitimidades

DISCIPLINA: HDL5021 – O Lugar das Redes: preservadas, descartadas, compartilhadas e expandidas

Docentes: Prof. Dr. Luis Guilherme Galeão da Silva
Prof. Dr. Sérgio Bairon
Profa. Dra. Zilda Márcia Gricoli Iokoi

Início: 14 de março de 2018 a 06 de junho de 2018

Dia da semana: Quarta-feira

Horário: 19:30 às 22:30

Local: Teatro Pessoal do Faroeste, Rua do Triunfo, 301 - Luz

Nº de Créditos: 08

PERÍODO DE INSCRIÇÕES

Aluno Especial

08 a 12 de janeiro de 2018

Inscrição online http://forms.fflch.usp.br/insc_aluno_especial

Aluno Regular

Pré-matrícula: 15 a 28 de janeiro de 2018

MAIS INFORMAÇÕES:

PROGRAMA

OBJETIVOS

Compreender e construir redes sociais e culturais, a partir de uma imersão na região da Luz, do centro expandido e da Cidade de São Paulo como um todo, destacando a participação de projetos sociais, coletivos digitais, instituições culturais e educacionais, além de ONGs. Buscaremos investigar as condições para o diálogo com diferentes coletividades sociais, atingidas pela opressão nos seus territórios e construindo resistências em rede (digitais ou não) frente ao poder instituído. Faremos também a crítica ao conhecimento acadêmico quando este se alia a interesses social-opressores. Investigaremos os meios e obstáculos para a amplificação e registro das narrativas de oprimidos e oprimidas. Trabalharemos com as formas encontradas por grupos organizados para elaboração de experiências sociais de insurgência, resistência e criatividade. Bem como desenvolveremos material audiovisual de forma compartilhada com os interlocutores, buscando explicitar histórias de vida, movimentos culturais e sociais que se apresentam como

uma saída à conquista de espaços sociais dignos de conceitos de reconhecimento recíproco e de cidadania.

JUSTIFICATIVA

Consideramos necessária a ação partilhada sobre a criação de redes de coletivos e de comunidades que atuam como experiências sociais de insurgência, resistência e criatividade no espaço urbano. Será igualmente fundamental expandir o diálogo entre estas experiências locais de São Paulo para outros Estados brasileiros, ou mesmo, outros países. Para tanto, estratégias de tratamento digital do conteúdo a ser criado, serão fundamentais, assim como o exercício de propagação desses mesmos conteúdos na Internet.

CONTEÚDO

- 1) Redes sociais e culturais em diferentes temporalidades e territorialidades
- 2) Construção partilhada do conhecimento e pesquisa participante
- 3) Insurgências, resistências e criatividade no espaço urbano.
- 4) Dialogo em coletividades sociais, atingidas pela opressão nos seus territórios
- 5) Construção de resistências em rede (digitais ou não) frente ao poder instituído
- 6) Meios e obstáculos para o registro de narrativas em redes
- 7) Conquista de reconhecimento e redistribuição de recursos sociais
- 8) Cidadania em redes sociais e culturais

BIBLIOGRAFIA

ADORNO, Theodor W. Educação e Emancipação. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.

APPADURAI, Arjun. O medo ao pequeno número: ensaio sobre a geografia da raiva. São Paulo: Iluminuras: Itaú Cultural, 2009

BAIRON, Sérgio. "A comunicação nas esferas, a experiência estética e a hipermídia". *Revista USP*, v. 86, p. 16-27, 2010.

BENJAMIN, W. *Sobre el lenguaje geral e el lenguaje del hombre*. Ciudad del Mexico, Fondo del Cultura, 1983.

BOSI, Eclea. O tempo vivo da memória. Cotia: Ateliê Editorial, 2013.

_____. Memória e Sociedade – Lembrança de Velhos. São Paulo: Cia da Letras, 2007

- CUELLAR, Edgar Barrero (org.) *Memoria, Silencio Y Acción Psicosocial: Reflexiones sobre por qué recordar en Colombia*. Bogota. 2010
- HONNETH, Axel. *Luta por Reconhecimento*. São Paulo: Editora 34, 2003
- IOKOI, Zilda Márcia Grícoli. *A cidade prende e a arte liberta*. In: *Observatório/Itaú Cultural*, nº 23, São Paulo, 2017.
- LEFEBVRE, Henri. *Sur La presance et la absance*. Paris: Galimar, 1980 Matos, Olgária. *Vestígios*. São Paulo, Palas – Athena, 1998.
- MONTERO, Martitza. *Teoría y Práctica de la Psicología Comunitaria: la tensión entre comunidade y sociedade*. Buenos Aires: Paidós 2006
- SANTOS, Boaventura de Sousa; Meneses. Maria Paula. *Epistemologias do Sul*. São Paulo: Cortez Editora, 2010
- SLOTERDIJK, Peter. *O desprezo das massas*. São Paulo, Estação Liberdade, 2002.
- _____. *Crítica de la razón cínica*. Madrid, Siruela, 2004
- ZIZEK, Slavoj. *Em defesa das causas perdidas*. São Paulo, Boi Tempo, 2011.
- VIVEIROS de CASTRO, Eduardo. *Metafísicas Canibais*. São Paulo, Cosac & Naif, 2017.